



## Tanja Kapp

Wiesenstr. 20, 54128 Essen

(+49) 1515 6104157

[mail@tanja-kapp.de](mailto:mail@tanja-kapp.de)

[tanja-kapp.de](http://tanja-kapp.de) (Private Webseite mit Online-CV)

[neuesreisen.uni-freiburg.de/kollegiat-innen/tanja-kapp/](http://neuesreisen.uni-freiburg.de/kollegiat-innen/tanja-kapp/)

(Offizielle Webseite)

### Bildung

seit 10/2018

#### **PROMOTION**

(Einreichung 12/2022; Disputation vsl. 03 o. 04/2023)

Fach

Englische Literatur- und Kulturwissenschaft

Thema

*Zeitgenössische Reiseerzählungen im selbstpublizierten Medium ‚Zine‘ in Großbritannien*

Institution

Forschungskolleg „Neues Reisen - Neue Medien“,  
Albert-Ludwigs-Universität Freiburg im Breisgau

10/2016-08/2018

#### **MASTER OF ARTS**

Fach

British and North American Cultural Studies (Note: 1,0)

Institution

Albert-Ludwigs-Universität Freiburg im Breisgau

Auslandsaufenthalt

Universität Oxford (Stipendium des International Office)

10/2016-08/2018

#### **BACHELOR OF ARTS**

Fächer

English and American Studies und Germanistik

Institution

Albert-Ludwigs-Universität Freiburg im Breisgau

Auslandsaufenthalt

Universität Ulster (Erasmus-Austausch)

### Lehre

Wintersemester 2020/21

#### **READING GROUP**

Kurs: „Affect and Emotion: Literary and Cultural Theories“  
Englisches Seminar, Universität Freiburg

Sommersemester 2019

#### **TEACHING FELLOWSHIP**

Kurs: „Imagined Spaces: Self and Place in the 21 Century“  
University College Freiburg, Universität Freiburg

Wintersemester 2016/17

#### **TUTORAT**

Begleitend zur Vorlesung: „Introduction to Literary Studies“  
Englisches Seminar, Universität Freiburg

## Berufserfahrung

- 10/2018-12/2022 **WISSENSCHAFTLICHE MITARBEITERIN**  
Forschungskolleg „Neues Reisen - Neue Medien“,  
Albert-Ludwigs-Universität Freiburg im Breisgau
- 02/2021-04/2021 **PRAXISPHASE**  
Projekt: Analyse multimedialer Reisedarstellungen  
Deutsche Märchenstraße e.V., Kassel
- 05/2020-09/2020 **PRAXISPHASE**  
Projekt: Konzeption und Erstellung eines Audio-Rundwegs  
zu historischen Frauen in Eutin ([tanja-kapp.de/sturmengang](http://tanja-kapp.de/sturmengang))  
Eutiner Landesbibliothek
- 01/2017-08/2018 **WISSENSCHAFTLICHE HILFSKRAFT**  
Englisches Seminar, Universität Freiburg
- 06/2014-6/2016 **STUDENTISCHE HILFSKRAFT**  
(mit Unterbrechungen) University College Freiburg, Universität Freiburg
- 09/2014-07/2016 **ONLINE-REDAKTEURIN**  
Studierendenzzeitung uniCROSS, Freiburg

## Kenntnisse

- EDV Microsoft Word, Excel, Power Point, LaTeX  
Adobe Photoshop, InDesign, Adobe Premiere Pro,  
Audacity, iMovie, Moodle, Wikipedia, Etherpad,  
Soundcloud, Zoom, Microsoft Teams, BigBlueButton, Skype,  
Slack, Zotero, Citavi, Wordpress, Wix und TYPO3
- Sprachkenntnisse Deutsch (Muttersprache), Englisch (C2), Spanisch (B2),  
Französisch (B1), Chinesisch (A 1.1)
- Preise Alumni-Preis der Universität Freiburg i. Br. (01/2019)  
Scheffelpreis für Leistungen im Fach Deutsch (06/2012)

## Mitgliedschaften

- Deutscher Anglistenverband  
Deutsche Gesellschaft für das Studium britischer Kulturen  
(BritCult)  
AG Comicforschung (Gesellschaft für Medienwissenschaft)  
British Association for Contemporary Literary Studies

## Publikationen

- Beitrag im Sammelband, 2022 „Imagining the Arctic: Visual-Verbal Representations of the Polar North in Periodicals of 19th-century Britain.“  
*Representations of West Nordic Isles* (Wachholtz, i. E.)
- Beitrag im Sammelband, 2022 „Binge Watching the World: Travel Television in the Age of Streaming.“ *Travel, Writing, and the Media: Contemporary and Historical Perspectives* (Routledge) [[Link](#)]
- Artikel, 2021 „Journeying the Page: The Psychogeography of Text and Image in the Zine.“ *Mobile Culture Studies*, vol. 8 [[Link](#)]

## Vorträge (Auswahl)

- Werkstattgespräch, 2022 „Neues Reisen, Neue Medien: Zu medialisierten Formen des Reisens in der Gegenwart“, Werkstattgespräch mit Prof. Dr. Barbara Korte, Landesbibliothek Eutin
- Video Essay, 2021 „Inter- and Transmediality in Contemporary Walking Travelogues“, Summer School *Travel and Media in Past and Present* (Online)
- Vortrag, 2019 „Feet, Street and Concrete: Expressing Corporeality through City Walks“, Konferenz *Body in Motion: Travelling Bodies in Anglophone Literature* (Universität Paris 8)
- Vortrag und Poster, 2019 „‘Walking Makes For Content’: Walks in London between Materiality and Discourse“, Konferenz *Touristifizierung Urbaner Räume* (Universität Freiburg)

## Lehrassistenz und Gastvorträge

- Gastvortrag mit Wiki, SS 2020 Sitzung zu „Graphic Novel/ Memoir: Marjane Satrapi, *Persepolis*“ im Proseminar „Gender in Contemporary Genres“, PD Dr. Nicole Falkenhayner, Universität Freiburg
- Lehrassistenz, WS 2018/19 Masterseminar „Exploring the Ant/Arctic“, Prof. Dr. Barbara Korte, WS 2018/19, Universität Freiburg

## Tagungsorganisation (Mithilfe)

- 19-21/05/2021 Online-Tagung mit Summer School „Reisen und Medien“, Forschungskolleg „Neues Reisen - Neue Medien“
- 20-21/12/2018 Studierenden-Konferenz „Exploring the Ant/Arctic“ im Rahmen des gleichnamigen Seminars, Universität Freiburg
- 19-20/10/2018 Konferenz „Exploring Alterity in Fantasy and Science Fiction“, Universität Freiburg
- 17-19/07/2017 Konferenz „Borders and Border Crossings“, Research Society for Victorian Periodicals, Universität Freiburg